

# Alice Rossi

*illustratrice e animatrice*

Nata a Firenze il 25 gennaio 1978.

Nel 1997 si diploma al **Liceo Artistico Leon Battista Alberti** di Firenze e inizia a lavorare in uno studio d'animazione a Firenze.

Nel 1998 consegue il diploma in *Fumetto e tecniche d'illustrazione* alla **Scuola Internazionale di Comics** e nel 2000 segue un corso d'illustrazione con tecnica acrilico alla **Scuola Internazionale d'Illustrazione di Sàrmede**.

## Animazione

Nel settore dell'animazione si è specializzata come clean-up artist, inbetween artist, animator, character designer, stop-motion animator e clay model artist, lavorando per **Studio 4, NightFlight, De Mas & partners, Stranemani, Mediaframe, Misseri Studio, Rainbow**.

Ha collaborato a lungometraggi come "La Gabbianella e il Gatto", "Titanic mille e una storia", "Piuma, il piccolo orsetto polare", "Aida degli alberi", "Johan Padan", "Totò sapore", "Opopomoz", "Los reyes magos" e a varie serie televisive tra cui "Lupo Alberto", "Cocco Bill", "Corto Maltese", "Lo Zecchino d'Oro", "Winx Club", "Huntik- Secrets & Seekers", "Ernie & Bert", "Gli Amici del Mulino", "Poppixie".

## Illustrazione

Dal 2005 si dedica anche all'illustrazione naturalistica con tecnica aerografo. Ha collaborato con lo studio Morandi per libri scientifici e confezioni di prodotti dolciari della ditta "**Balocco**". Come illustratrice ha collaborato con **RCS Libri/Nuova Italia, Giunti, Piemme, Raffaello Editrice, Rainbow, Tridimensional, Natali Multimedia, TvKey, Mediaframe, Press & Archeos, DTM Technologies**.

Nel 2010 pubblica il libro illustrato "San Galgano e la Spada nella Roccia" edito da **Press & Archeos**.

## Laboratori

Parallelamente al percorso professionale ha seguito seminari di formazione ad orientamento psicoanalitico e svolto il Servizio Civile Volontario presso il Centro Salute Mentale Adulti della ASL 10 di Firenze collaborando insieme a medici, psicologi, infermieri, educatori e assistenti sociali come figura di supporto e sostegno a progetti e attività psicoterapiche quali psicodramma analitico, danza-movimento terapia, arte terapia, psicoterapia di gruppo e incontri per i familiari dei pazienti.

In collaborazione con la Dott.ssa Angela Manna dell'Azienda Sanitaria di Firenze, ha progettato e condotto laboratori sperimentali di cartoni animati per bambini seguiti dal Centro di Salute Mentale per l'Infanzia e Adolescenza dal titolo "RaccontAnimiamoci", ed altri laboratori di creatività per bambini di centri estivi e scuole elementari.

E-Mail [alice@muskat.it](mailto:alice@muskat.it)

Sito [www.muskat.it](http://www.muskat.it)

Blog [www.muskatlab.blogspot.com](http://www.muskatlab.blogspot.com)